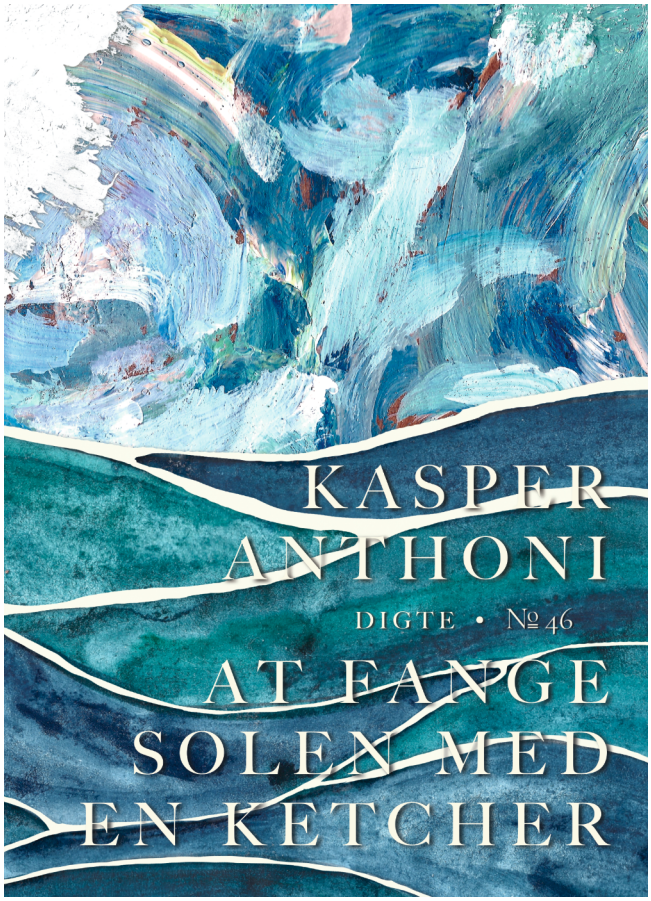
PRESSEMEDDELELSE

At fange solen med en ketcher

– ny digtsamling af Kasper Anthoni

Hvordan fastholder man det, der hele tiden er ved at forsvinde? Med sin sjette digtsamling undersøger Kasper Anthoni lyset, tiden og opmærksomheden som grundvilkår for det menneskelige liv.



Solen vandrer gennem *At fange solen med en ketcher*. Den spejler sig i havet, rammer vinterens rimfrost, falder ind gennem togruder og stuevinduer, gløder over sommerens marehalm og forsvinder igen bag årets skiftende horisonter. Men lyset er mere end et motiv. Det er den kraft, der gør verden synlig – og mennesket i stand til at se sig selv i den.

Med sin sjette digtsamling fortsætter Kasper Anthoni et poetisk forfatterskab, hvor naturen ikke fungerer som baggrund men som et levende erkendelsesrum. Havet, hos fuglene, ved træerne, i togkupéen, i haven og de nære hverdagsøjeblikke bliver steder, hvor erindring, kærlighed og forgængelighed træder frem med en sjælden præcision. Digtene søger ikke det spektakulære men det nærvær, der opstår, når blikket dvæler længe nok ved verden.

Samlingen er komponeret som en bevægelse gennem årets og lysets kredsløb. Årstiderne skifter umærkeligt, mennesker kommer og går, barndommens erindringer blander sig med voksenlivets erfaringer, og tiden opleves både i naturens rytmer og i de små øjeblikke, der ellers let ville forsvinde. Det enkelte digt står stærkt alene, men indgår samtidig i en større helhed, hvor motiver og billeder vender tilbage i nye sammenhænge og gradvist åbner samlingens poetiske univers.

Titlen *At fange solen med en ketcher* rummer bogens grundlæggende spænding. At ville fastholde lyset er på én gang umuligt og dybt menneskeligt. Digtene insisterer ikke på svar men på opmærksomheden som en måde at være til stede i verden på. Det flygtige bliver ikke overvundet; det bliver set.

At fange solen med en ketcher samler forfatterskabets centrale spor i en usædvanligt sammenhængende komposition, hvilket vidner om et modent forfatterskab, der har tillid til stilheden, til billedets bæreevne og til læserens egen medskabende opmærksomhed. Digtene forsøger ikke at fastholde verden, men bliver stående længe nok til, at læseren selv kan opleve den forandre sig.

God læselyst!

Jeg holder to hvide ark op mod ruden
imellem dem en spalte og solen fanget deri, lav men stærk
når natten kommer i aften
lyser lampen ikke længere ind i mørket
men ud af det.

FORLAGET
№ 46

At fange solen med en ketcher
udkommer torsdag d. **17. september 2026**

For anmeldereksemplar og pressefotos:
tlf. 53 56 - 52 53 eller no.46@kasperanthoni.dk
Forlaget No. 46, Boulevarden 46, 1. sal, 9000 Aalborg